

MGKSiegen

Museum für Gegenwartskunst Siegen
Unteres Schloss 1
57072 Siegen

Pressemitteilung
DO. 20.11.25

Giorgio Morandi Resonanzen 28.11.25–22.3.26

Giorgio Morandi (1890-1964 in Bologna) ist für seine Stillleben und Landschaftsbilder bekannt. Zeit seines Lebens widmete er sich der Darstellung einfacher, alltäglicher Objekte wie Flaschen, Krügen, Vasen und Schalen. In seinen Gemälden und Zeichnungen variierte er die Anordnung der Gegenstände immer wieder neu, sodass trotz ähnlicher Arrangements kein Bild dem anderen gleicht. Sie sind zu einer konzentrierten Ruhe auf die wesentlichen Formen reduziert. Gerade in den Wiederholungen immer gleicher Objekte treten die minimalen Differenzen als große Ereignisse hervor. Genau für dieses Spannungsverhältnis von Wiederholung und Differenz hat Morandi als einer der großen 'Einzelgänger' der modernen Malerei Aufmerksamkeit erfahren.

Die retrospektive Ausstellung „Giorgio Morandi. Resonanzen“ im Museum für Gegenwartskunst Siegen geht dieser besonderen Position Morandis in der Kunst der letzten 80 Jahre nach. Sie zeigt mehr als 80 Werke des Malers vom Frühwerk der 1920er bis in die 1960er Jahre. Dabei setzt die Präsentation bei der umfassenden Morandi-Werkgruppe der Sammlung Lambrecht-Schadeberg an und erweitert diese mit Leihgaben aus deutschen und europäischen Sammlungen. Zugleich macht sich die Ausstellung das Prinzip Morandis zu eigen und zeigt die Werke in Dialog mit älteren und jüngeren Werken anderer Künstler*innen, darunter Josef Albers, Anna & Bernhard Blume, Gustave Caillebotte, Tacita Dean, Walter Dexel, Peter Dreher, Raoul Dufy, Lucian Freud, Candida Höfer, Cornelis Jacobsz Delff, On Kawara, Sol Lewitt, Edouard Manet, Claude Monet, Simone Nieweg, Franziska Reinbothe, Willem de Rooij, Karl Peter Röhl, Cy Twombly und Jan van der Velde.

Mit insgesamt über 100 Werken wird die Ausstellung selbst die Resonanzen zwischen einzelnen Motiven und Bildern erzeugen, indem sie Bezüge zwischen Ähnlichem sichtbar macht und Unterschiedliches zum Sprechen bringt.

Kurator: Christian Spies
Ausstellungsmanagement: Carmen Reichmuth

Die Ausstellung wurde gefördert vom/von der:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



PETER PAUL RUBENS STIFTUNG

Stefanie Scheit-Koppitz
Pressereferentin

T +49 271 40577 13
F +49 271 40577 32
scheid-koppitz@mgksiegen.de
presse@mgksiegen.de

Pressekonferenz

FR. 28.11. 12 Uhr

Giorgio Morandi. Resonanzen

Mit Kurator Christian Spies und Museumsdirektor Thomas Thiel

Eröffnung

FR. 28.11. 19 Uhr

Giorgio Morandi. Resonanzen

Es sprechen

Tristan Vitt, Bürgermeister Universitätsstadt Siegen

Thomas Thiel, Direktor MGKSiegen

Christian Spies, Kurator und Präsident Peter Paul Rubens-Stiftung

Pressebilder

Alle Pressebilder stehen im Pressebereich der Museums-Website als Download zur Verfügung.

<https://www.mgksiegen.de/de/presse/>